

# Dossier préparé par Emmanuel Jeannin-Naltet à l'intention des animateurs de club pour les Simultanés Bridge International (Trophébo, Tops 7, SimultaNet)

## MISE EN PLACE DU TOURNOI

► **chaque paire doit jouer au moins 24 donnes** (24 donnes réellement jouées, le relais à nombre impair de paires ne pouvant être compté dans ces 24 donnes).

► **chaque position ne peut excéder 4 donnes.**

► on doit donc jouer au minimum  $12 \times 2 = 24$ ,  $8 \times 3 = 24$  ou  $6 \times 4 = 24$ .

► en Mitchell à nombre impair de paires, la place du relais est libre, en Nord-Sud ou en Est-Ouest et à la table de votre choix (sauf à 13, 17 ou 25 paires).

A 6 tables  $\frac{1}{2}$ , 8 tables  $\frac{1}{2}$  et 12 tables  $\frac{1}{2}$ , la table incomplète doit être la table de numéro le plus élevé (7, 9 ou 13). La duplication n'est faite que par les paires de la ligne complète (*voir tableaux page suivante*).

► Nombre pair de tables à partir de 8 tables : seul le mouvement avec saut est possible.

Les relais-étuis (guéridon) ne sont pas acceptés pour les tournois simultanés.

► à partir de 7 tables (sauf 8  $\frac{1}{2}$  et 12  $\frac{1}{2}$ ), l'arbitre est libre de faire reculer ou non les Est-Ouest pour la duplication.

Nombre de tables	Nombre de paires	Positions jouées	Donnes en circulation	Observations
3 $\frac{1}{2}$	7	7 x 4	28	Mouvement Howell Hérédia. Toutes les paires passent au relais et jouent $6 \times 4 = 24$ donnes.
4	8	6 x 4	32	Mouvement Howell Hérédia. Toutes les paires jouent $6 \times 4 = 24$ donnes.
4 $\frac{1}{2}$	9	9 x 3	27	Mouvement Howell Hérédia. Toutes les paires passent au relais et jouent $8 \times 3 = 24$ donnes.
5	10	8 x 3	30	Mouvement Howell Hérédia. Toutes les paires jouent $8 \times 3 = 24$ donnes.
5 $\frac{1}{2}$	11	9 x 3	30	Mouvement Howell Hérédia. Toutes les paires passent au relais et jouent $8 \times 3 = 24$ donnes.
6	12	8 x 3	30	Mouvement Howell Hérédia. Toutes les paires jouent $8 \times 3 = 24$ donnes
6 $\frac{1}{2}$	13	7 x 4	28	Mitchell. Duplication par les seuls Nord-Sud ou les seuls Est-Ouest ( <i>voir page suivante</i> ).
7	14	6 x 4	28	Mitchell
7 $\frac{1}{2}$	15	7 x 4	32	Mitchell avec saut
8	16	6 x 4	32	Mitchell avec saut. L'arbitre peut faire jouer $7 \times 4 = 28$ donnes.
8 $\frac{1}{2}$	17	9 x 3	27	Mitchell. Duplication par les seuls Nord-Sud ou les seuls Est-Ouest ( <i>voir page suivante</i> ).
ou 8 $\frac{1}{2}$	17	7 x 4	36	Mitchell
9	18	8 x 3	27	Mitchell. On peut également faire jouer 4 donnes par position, mais à condition de jouer $7 \times 4 = 28$ donnes.
9 $\frac{1}{2}$	19	9 x 3	30	Mitchell avec saut
10	20	8 x 3	30	Mitchell avec saut. L'arbitre peut faire jouer $9 \times 3 = 27$ donnes.
10 $\frac{1}{2}$	21	9 x 3	33	Mitchell
11	22	8 x 3	33	Mitchell. L'arbitre peut faire jouer $9 \times 3 = 27$ donnes (ou $10 \times 3$ ).
11 $\frac{1}{2}$	23	9 x 3	36	Mitchell avec saut
12	24	8 x 3	36	Mitchell avec saut. L'arbitre peut faire jouer $9 \times 3 = 27$ donnes (ou $10 \times 3$ ).
12 $\frac{1}{2}$	25	13 x 2	26	Mitchell. Duplication par les seuls Nord-Sud ou les seuls Est-Ouest ( <i>voir page suivante</i> ).

Si la mise en place se révèle difficile (paire manquante ou retardataire), il est possible de jouer 3 donnes par table à 12 tables  $\frac{1}{2}$  ou à 13 tables

13 à 18 tables : 2 donnes par table minimum 12 positions si tables complètes  
minimum 13 positions si nombre impair de paires

à partir de 18 tables  $\frac{1}{2}$  (ou 18 tables) : organiser deux Mitchells équilibrés (*voir page suivante les cas particuliers*)

N.B. De 18 tables  $\frac{1}{2}$  à 20 tables, un seul Mitchell ( 2 donnes par table) est possible, s'il y a des problèmes de mise en place pour deux tournois.

## 6 tables ½, 8 tables ½ ou 12 tables ½ (13, 17 ou 25 paires) : Mitchell - Duplication par les seules paires de la ligne complète

► la paire manquante est en Nord-Sud à la table portant le numéro le plus élevé (7, 9 ou 13) - Mouvement Hitier

Une fois toutes les paires installées et inscrites, l'arbitre isole les Nord-Sud hors tournoi. Ceux-ci sont inactifs pendant la duplication.

L'arbitre place sur les tables les étuis et fiches ambulantes **selon le tableau ci-dessous**. Les Est-Ouest seuls dupliquent la série d'étuis qu'ils rencontreront lorsqu'ils passeront à la table-relais. Une fois les étuis dupliqués, l'arbitre les ramasse (sauf à la dernière table, relais) et les replace à la table correspondante (série 1 en table 1, série 2 en table 2, etc...). Les étuis de la table-relais (la plus élevée) restent sur la table-relais pour la 1ère position. Les Nord-Sud reviennent à la table et le jeu commence, **les Est-Ouest ne changeant pas de table pour cette 1ère position**. Ainsi, pour la 1ère position NS 1 jouent la série 1 contre EO 1, NS 2 la série 2 contre EO 2, etc... Dans les données du tournoi, indiquer : **Duplication Aucune (Hitier)**. A partir de la 2° position, changements classiques du Mitchell (étuis moins 1, Est-Ouest plus 1).

Paire absente en NS	Table 1	Table 2	Table 3	Table 4	Table 5	Table 6	Table 7	Table 8	Table 9	Table 10	Table 11	Table 12	Table 13
6 tables ½	21 à 24	17 à 20	13 à 16	9 à 12	5 à 8	1 à 4	25 à 28						
8 tables ½	22 à 24	19 à 21	16 à 18	13 à 15	10 à 12	7 à 9	4 à 6	1 à 3	25 à 27				
12 tables ½	23-24	21-22	19-20	17-18	15-16	13-14	11-12	9-10	7-8	5-6	3-4	1-2	25-26

► la paire manquante est en Est-Ouest à la table portant le numéro le plus élevé (7, 9 ou 13).

Même principe mais ce sont les Nord-Sud qui dupliquent. Une fois toutes les paires installées et inscrites, l'arbitre isole les Est-Ouest hors tournoi. Ceux-ci sont inactifs pendant la duplication. L'arbitre place sur les tables les étuis et fiches ambulantes **selon le tableau ci-dessous**.

Les Nord-Sud seuls dupliquent la série d'étuis qu'ils rencontreront lorsqu'ils passeront au relais (pas d'adversaires en Est-Ouest).

Une fois les étuis dupliqués, l'arbitre les ramasse (sauf à la dernière table, relais à la première position) et les replace à la table correspondante (série 1 en table 1, série 2 en table 2, etc...). Les étuis de la table-relais (la plus élevée) restent sur la table-relais pour la 1ère position.

Les Est-Ouest reviennent à la table et le jeu commence, **les Est-Ouest ne changeant pas de table pour cette 1ère position**.

Ainsi, pour la 1ère position NS 1 jouent la série 1 contre EO 1, NS 2 la série 2 contre EO 2, etc... Dans les données du tournoi, indiquer : **Duplication Aucune (Hitier)** A partir de la 2° position, changements classiques du Mitchell (étuis moins 1, Est-Ouest plus 1).

Paire absente en EO	Table 1	Table 2	Table 3	Table 4	Table 5	Table 6	Table 7	Table 8	Table 9	Table 10	Table 11	Table 12	Table 13
6 tables ½	5 à 8	13 à 16	21 à 24	1 à 4	9 à 12	17 à 20	25 à 28						
8 tables ½	4 à 6	10 à 12	16 à 18	22 à 24	1 à 3	7 à 9	13 à 15	19 à 21	25 à 27				
12 tables ½	3-4	7-8	11-12	15-16	19-20	23-24	1-2	5-6	9-10	13-14	17-18	21-22	25-26

### Organisation à plusieurs Mitchells - Cas particuliers

Tables	Paires	Organisation
18 ½	37	Tournoi A : 10 tables - 30 donnes en circulation - 9 positions de 3 donnes Tournoi B : 8 tables ½ - 27 donnes en circulation Duplication par les seules paires de la ligne complète - 9 positions de 3 donnes N.B. on peut également organiser deux tournois de 9 tables ½ (A) et 9 tables (B), mais le tournoi A doit alors jouer 9 positions de 3 donnes (pour que tout le monde joue au moins 24 donnes), alors que le tournoi B ne joue que 8 positions de 3 donnes
24 ½	49	Tournoi A : 12 tables ½ - 39 donnes en circulation - Duplication classique par les deux paires - 9 positions de 3 donnes Tournoi B : 12 tables - 36 donnes en circulation - 9 positions de 3 donnes
25	50	Deux tournois de 12 tables ½ - 26 donnes en circulation Duplication par les seules paires de la ligne complète - 13 positions de 2 donnes
ou 25	50	Tournoi A : 13 tables - 39 donnes en circulation - 8 (ou 9, ou 10) positions de 3 donnes Tournoi B : 12 tables - 36 donnes en circulation - 8 (ou 9, ou 10) positions de 3 donnes
25 ½	51	Tournoi A : 13 tables - 39 donnes en circulation - 9 (ou 10) positions de 3 donnes Tournoi B : 12 tables ½ - 39 donnes en circulation - 9 (ou 10) positions de 3 donnes - Duplication classique par les deux paires
ou 25 ½	51	Tournoi A : 13 tables - 26 donnes en circulation - 12 positions de 2 donnes Tournoi B : 12 tables ½ - 26 donnes en circulation - Duplication classique par les deux paires 12 positions de 2 donnes - Il s'agit du seul cas où une ligne ne joue que 22 donnes
26 ½	53	Tournoi A : 14 tables - 28 donnes en circulation - 13 positions de 2 donnes Tournoi B : 12 tables ½ - 26 donnes en circulation - Duplication par les seules paires de la ligne complète 13 positions de 2 donnes

De 27 à 36 tables, on peut organiser deux tournois (deux donnes par table) ou trois tournois (trois donnes par table)

De 36 tables ½ à 38 tables ½, on organise deux ou trois tournois

A partir de 39 tables, on organise trois tournois

## 7 à 12 PAIRES - JOUÉ OBLIGATOIREMENT EN HOWELL MOUVEMENT « DE HEREDIA »

- ▶ LES ÉTUIS SONT FIXES PENDANT TOUT LE TOURNOI (série 1 à la table 1, série 2 à la table 2, etc..)
- ▶ TOUTES LES PAIRES SONT MOBILES. Elles changent de table et d'orientation à chaque position. Il n'y a pas de paire pivot.
- ▶ LE NOMBRE DE TABLES NÉCESSAIRES EST ÉGAL AU NOMBRE DE SÉRIES DE DONNES EN CIRCULATION  
(7 paires, 7 tables – 8 paires, 8 tables – 9 paires, 9 tables – 10, 11 ou 12 paires, 10 tables)
- ▶ LE NOMBRE DE DONNES JOUÉES PAR CHAQUE PAIRE EST FIXE A 24 (6 positions de 4 donnes ou 8 positions de 3 donnes)  
N.B. de 7 à 9 paires, toutes les équipes se rencontrent de 10 à 12 paires, chaque équipe rencontre huit autres équipes

**Mise en place :** Attribuer à chaque paire un **NUMÉRO** (sans orientation), et la faire s'installer à la table de numéro correspondant (paire n° 1 à la table 1, paire n° 2 à la table 2, etc. ..). La paire dupliquée la série d'étuis correspondante (série 1 à la table 1, série 2 à la table 2, etc..). A 7 ou 8 paires, 4 donnes par série. De 9 à 12 paires, 3 donnes par série.

N.B. : à 11 ou 12 paires, les équipes n° 11 et 12 ne dupliquent rien et sont passives durant la duplication (il n'y a pas de table 11 ni 12).

### Changements :

A chaque nouveau changement, la paire va s'installer à la table et dans l'orientation indiquées sur le tableau ci-dessous.

En cas de nombre impair de paires, chaque paire passe une fois au relais (à 11 paires, trois équipes se trouvent en relais à la dernière position).

**N.B. : Les mouvements des paires ne répondent à aucune cohérence.**

Ainsi, le mouvement à nombre impair de paires n'a aucune similitude avec le mouvement à nombre pair juste supérieur.

	1ère		2ème		3ème		4ème		5ème		6ème		7ème		8ème		9ème	
	Table	NS/EO	Table	NS/EO	Table	NS/EO	Table	NS/EO	Table	NS/EO	Table	NS/EO	Table	NS/EO	Table	NS/EO	Table	NS/EO
3 tables 1/2	3	5/2	1	3/2	2	7/4	5	3/7	2	1/5	1	5/4	1	7/6				
	4	6/1	5	4/1	5	2/6	6	2/1	3	4/6	2	6/3	4	3/5				
	6	4/3	6	5/7	7	1/3	7	6/5	4	7/2	3	1/7	7	2/4				
4 tables	4	7/2	1	6/3	1	7/4	3	6/1	1	8/5	3	5/7						
	6	8/1	2	5/4	2	8/3	5	4/8	2	7/6	4	6/8						
	7	4/6	3	2/8	4	1/5	6	3/7	6	2/4	5	3/2						
	8	3/5	5	1/7	8	2/6	7	5/2	7	1/3	8	4/1						
4 tables 1/2	2	4/6	5	2/6	3	6/5	1	8/3	2	3/7	1	9/2	1	5/4	6	9/8	1	7/6
	4	1/5	6	7/4	5	3/9	4	7/9	3	8/1	2	8/5	2	1/9	7	6/1	3	9/4
	5	8/7	7	5/9	6	2/1	5	4/1	8	9/6	4	6/3	3	7/2	8	4/3	4	2/8
	7	3/2	9	1/3	7	4/8	8	5/2	9	2/4	8	1/7	9	6/8	9	5/7	6	3/5
5 tables	2	5/4	1	3/5	1	6/8	1	4/10	4	6/3	2	8/3	1	9/2	6	5/2		
	3	2/6	2	6/1	3	9/4	4	5/7	7	1/9	3	1/7	2	10/7	7	8/10		
	4	9/8	4	2/10	5	7/2	5	9/6	8	7/4	8	6/10	3	8/5	8	3/9		
	5	10/1	5	4/8	6	10/3	6	8/1	9	10/5	9	2/4	7	4/6	9	7/6		
	10	3/7	6	7/9	8	1/5	7	3/2	10	2/8	10	5/9	9	1/3	10	4/1		
5 tables 1/2	2	6/3	1	11/4	1	3/7	3	5/11	3	9/4	1	9/6	2	9/11	1	2/10	1	8/5
	3	1/7	2	8/10	4	11/2	4	6/8	4	10/1	3	2/8	4	5/7	2	1/5	2	7/4
	5	11/8	6	7/2	6	1/9	5	4/10	7	8/3	7	4/1	5	2/6	5	7/9	3	6/10
	7	5/9	8	6/1	8	10/5	9	1/3	9	5/2	8	3/11	6	10/3	6	4/8	4	3/9
	8	2/4	10	3/5	9	4/6	10	9/2	10	7/11	9	10/7	10	8/1	7	11/6		
6 tables	1	9/11	1	7/4	2	8/10	1	12/3	1	2/8	2	5/11	1	6/10	2	6/1		
	2	3/7	3	8/1	4	12/1	3	10/5	2	4/12	3	7/2	3	11/4	4	5/7		
	5	4/8	5	2/10	5	11/6	4	9/2	3	9/6	4	6/8	6	5/2	5	3/9		
	6	10/1	6	3/11	6	7/9	5	1/7	4	10/3	7	10/12	7	1/9	6	8/12		
	8	2/6	8	5/9	7	3/5	7	4/6	9	7/11	8	1/3	8	12/7	7	11/2		
	9	12/5	10	6/12	9	2/4	10	11/8	10	1/5	10	9/4	9	8/3	8	4/10		

**Cartons- guide personnels de chaque paire, personnalisés à votre club.  
A commander à Atout-Jeux 2 quai Rambaud 69002 Lyon  
les 57 cartons : 40 €**

## ÉQUILIBRE DES LIGNES

Pour respecter l'équité entre tous les clubs et l'esprit d'un tournoi simultané, il convient que les deux lignes Nord-Sud et Est-Ouest dans chaque club où l'on joue en Mitchell soient équilibrées. Un important déséquilibre peut entraîner des résultats aberrants pour le club sur le plan global, avec tous les gros pourcentages dans une ligne et tous les faibles dans l'autre. La majorité des notes attribuées à la ligne à fort indice augmentent de la comparaison locale à la comparaison globale et, mécaniquement, la majorité des notes attribuées à la ligne à faible indice baissent.

Les résultats globaux des paires du club sont alors injustes et immérités, dans un sens comme dans l'autre.

S'il n'est pas possible de pondérer parfaitement les deux lignes, la disparité entre celles-ci ne doit pas être excessive.

**Pour les simultanés Bridge International, les paires comportant au moins un joueur classé 2<sup>o</sup> série majeure et au-dessus (indice 50 et plus) doivent être équitablement réparties entre les deux lignes.**

Le logiciel BridgeInterNet vous avertit si les lignes sont déséquilibrées et vous permet de rétablir l'équilibre.

L'indice de valeur des paires est celui du fichier FFB 2010-2011 (téléchargé avec le logiciel BridgeInterNet et mis à jour automatiquement).

Si l'écart de l'indice moyen entre les deux lignes est trop important, et que cela engendre des pourcentages démesurés, les résultats du club pourront ne pas être enregistrés ou être modifiés.

## Pénalités et marques ajustées

Vous pouvez établir un double classement sur une donne, ou attribuer des marques ajustées et infliger des pénalités.

### **- Double classement**

Si toute une donne n'a pas été jouée avec les diagrammes corrects, vous pouvez demander un topage séparé pour les scores de cette donne.

Pour cela il faut taper sur la touche F2 après chaque score rentré. La mention Séparé s'affiche alors. Pour annuler, il faut retaper sur F 2.

Ce topage séparé (double classement) s'applique sur le classement local et sur le classement national (mais le score n'apparaîtra pas sur les fréquences de la donne).

N.B. Ne faire un topage séparé (double classement) que si la même erreur concerne un minimum de huit scores. En dessous de huit scores attribuer une Moyenne de 50/50 maximum à toutes les paires concernées.

### **- Marques ajustées**

Pour inscrire une Moyenne, vous devez taper sur la lettre M, puis choisir dans la fenêtre la moyenne adaptée (Moyenne Plus 60/60, ou Moyenne Moins 40/40, ou Moyenne Tournoi ou Score fixe, par exemple 20/50).

N.B. Sur une marque ajustée, la paire ne peut marquer plus de 70 % ou moins de 20 %.

Si les scores de toute une donne doivent être annulés (fiche ambulante disparue par exemple) il faut marquer au maximum 50/50 à toutes les paires, et non 60/60, ce qui serait injuste par rapport aux autres centres.

La marque ajustée s'applique sur le classement local et sur le classement national.

### **- Pénalités**

Dans Scores, cliquez sur Arbitrages locaux, sélectionnez la paire concernée puis rentrez dans la fenêtre « Ajustement » la valeur souhaitée.

Les pénalités (et éventuellement les bonus) inscrites par le club sont appliquées exclusivement en **pourcentage sur le classement local**.

Ainsi, si la valeur inscrite est - 2.00, la paire concernée verra son pourcentage sur le plan local abaissé de 2 %.

Si la valeur inscrite est 0.8, la paire concernée verra son pourcentage sur le plan local augmenté de 0.8 %.

Les pénalités inscrites par le club **n'affectent que les résultats locaux du club et ne sont pas intégrées avec le transfert du tournoi**.

Pour mettre une pénalité au niveau national, vous devez envoyer un email à [assistance@bridgeinter.net](mailto:assistance@bridgeinter.net), en indiquant votre Code Site (trois lettres), le montant et les paires concernées par les pénalités et en justifiant votre arbitrage.

Pour info, pénalités pour erreur de duplication :

- inversion entre deux étuis à la duplication : moins 2 % aux deux paires
- autre erreur de duplication : moins 0,8 % aux deux paires
- non-vérification de la duplication à la première table jouée : moins 0,4 % aux deux paires
- mauvaise reconstitution en cours de tournoi : moins 0,4 % à la ou aux paire(s) fautive(s)

## Transfert du tournoi et consultation des résultats

Le tournoi doit être transféré le plus tôt possible sur notre serveur pour une consultation rapide des résultats sur notre site [www.bridge-international.com](http://www.bridge-international.com). En cas de souci pour transférer directement les résultats, ceux-ci peuvent être envoyés par mail (onglet Séance Import/Export).

Si les résultats ne sont pas transférés le lendemain du tournoi à 12 h, le club est considéré comme n'ayant pas participé au tournoi.

Une fois les résultats transférés par le club, ils sont traités et consultables sur internet (exclusivement sur notre site [www.bridge-international.com](http://www.bridge-international.com)) en principe dans les 15 minutes suivantes. Le premier classement provisoire est consultable vers 18 h environ.

Les feuilles de route et les fréquences sont consultables sur notre site dès que la majorité des clubs ont transféré leurs résultats.

Il est possible de consulter le classement de toutes les séances précédentes de la saison.

## Modification des résultats

Seul le club est habilité à apporter des modifications de données erronées (noms, N° FFB ou scores). Les corrections sont faites dans BridgeInterNet et le club procède à un nouveau transfert qui annule et remplace automatiquement le transfert précédent.

Les modifications sont recevables dans les sept jours suivant la date du tournoi.

## Points d'Expert

Le joueur peut consulter les Points d'Expert gagnés sur chaque séance sur le site de la FFB entre quatre et huit semaines après le jour du tournoi.

Aucune modification n'est possible après cette publication.